

CONSTANȚA

APARE DUMINICA

Anul III. No. 140.

Constanța, Duminică 15 Octombrie 1895.

20 bani numărul

DE-ALE PORTULUI

E próspat lucru în memoria fiecăuia greva negustorilor de cereale ce a bantuit piața noastră în ultimă saptamâna a lunii August și pagubele ce ea a cauzat producătorilor dobrogeni; căci, în definitiv, asupra lor s'au resfent toate consecințele.

Greva a fost provocată și trebuie atribuită unor funcționari ai Regiei Monopolurilor, cărora le-a *picat* onoarea a dirige destinele portului maritim Constanța, și cari au debutat prin construirea unui local de agenție în singura piațeta destinată mișcării comerciale.

A trebuit toată autoritatea ministerială, a trebuit ca d-l Carp, pe atunci adinterim la finance, să-și afirme în persoană, față de unul dintr'eușii, „cualitatea de ministru de finance”, ca să poată înblânzi ceva furia acestor viitori Neptuni ai Mării-Negre.

În cualitatea de ministru al financelor și al comerțului, d-l Carp, venind la fața locului, a dispus prin poliție încetarea lucrărilor pentru agenție și chemarea în localitate a d-lor Mănu, Cantacuzino și Duca, directorii Regiei, Serviciului hidraulic și C. F., din a căror consfătuire a rezultat dărîmarea a două ochiuri din magaziile de antrepozit ale direcției C. F., pentru a se deschide acces la bord caravelor, aiștirea de agenția construită tocmai în inima piațetei, la cea mai frumoasă „Belvedere”.

Reținem două vorbe din discuțiunile urmate două zile la fața locului. D-l ministru al comerțului a zis celor ce i prezentău planul de construire al localului următoarele cuvinte: «*Prea frumos, dar negustorii cari umblă prea mult după estetică și frumusețe, dau curînd fatiment*»... mai adaugând că: „mai presus de toate, de cât chiar cei 10—15 pasageri ai Expres-Orientu-

lui, e comerțul țării, ce nu trebuie împedecat”.—D-l Carp, studiînd aranjamentul în port, a dispus largirea magaziiilor vamei, prelungind actuala clădire, ceea ce s'a și făcut până la un loc.

Totul de giaba. Sfatul. a ținut până a plecat ministrul.—Stapânii situației au făcut tot ce știu ei. Au oprit lucrările la vama, spre a se face altă magazie, tot în piațeta, pe locul rămas disponibil; iar înaintea agenției, până pe bordul cheului, peste și-ncele drumului de fer, se ridică o marchiză spre a nu se topi de ploae și trăznet scumpii pasageri ai *Fulgerului*.

Au uitat un lucru d-nii de la Regie: să cumpere încaltea și niște suspensori, cu care să-i ridice de pe Meteor.

Cât pentru comerț, el intra în al doilea plan după d-nii de la Regie.

Comerțul cerealelor, sufletul țării, va fi din nou zugrumat, sacrificat fainurilor avariate ale *Medeei*. Marile probele „streine” se vor înghemui la colțuri; vor aștepta în rada, lăsând „cale liberă” românescului Expres-Orient, pe proprietatea *monopol a Meteorului* de 108 metri lungime pe chei, — spre a debarca pe cei 2—3 voiagiori săptămânali ai orientului!

Aceasta e situațiunea actuală croită portului. — Ce va mai fi, vom vedea.

Cât pentru serviciul de trafic maritim: *Meteor* e condamnat la nemișcare cel puțin două luni de reparație, la Odesa sau Sтамbul, pentru care se va plăti o sumă destul de mare. Pentru *Medeea* asemenea, căci are totul de reparat.

Dureros impresionat de cele ce suntem siliți a scrie la începutul serviciului de navigație, pentru care s'a cheltuit până acum în zadar atâta erudițiune și patriotism, ne întrebăm: Dacă ast-fel se petrec lucrurile, dacă

profanul în materie fac totul la ori-ce ocaziune, la ce mai plătește statul serviciul întregi economice, comerciale, maritime, oament special, ingineri, mecanici și atâția oficiali de marină?

Nu se poate da serviciul de navigație uncea din aceste instituțiuni?

Cunoaștem buna reputație a d-lui Grigore Manu de când era administrator al domeniilor, și nu îngaduim nici un moment o banuială. Credem că d-sa e victimă a unei prea mari încrederi în sine. Atot-puternic la Regie, numărându-și succesele de până acum pe Dunăre, s'a creșut atot știutor și stapân până și pe talazurile Mării. A cădut în pacatul comun tuturor celor ce s'au creșut prea mult.

Pe lângă serviciile ce va aduce serviciul de navigație, înființat de d-l Manu, pagubele ce se încerca acum nu sunt ceva insuportabil pentru țară. Să sperăm că totul se va reface și întreprinderea își va urma cursul înainte.

PADURILE DOBROGEI

Studiu asupra sistemului de exploatare

DE
PETRE GRIGORESCU
SILVICULTOR

(Urmare).

Vorbim cu predilecțiune de pădurile din județul Tulcea, ca mai importante, și avînd mai mult drept la atențiune.

Sistemul exploatarei a fost o *semi-regie*, cum am numi-o, îngăduit fiind cumpărătorilor a 'și tăia și fasona din parchete singur, materialul, sau a-l cumpăra tăiat și fasonat de de oamenii regiei, plătiînd suprataxa fasonării după un anumit tarif, care tarif pe lângă o reducere esențială de prețuri operate asupra lemnelor mărunte și cele de foc la începutul lunii Decembre anul espirat, lucrează și astăzi.

Iată tariful stabilit în fine de astă-dată pe base mai convenabile, mai trainice: pe număr, individ, dimensiuni și esență din care nu s'a scăpat din vedere *mlaja, mărăcinii și muschiul*, propuse prin proiectul din anul 1885.

Tarif de prețurile lemnelor din pădurile Statului din Dobrogea

Natura Materialului Dimensiuni și unitați	Prețuri materiale cam				
	Netalat și defal- șat		T. fac și rali statulat		
	L.	B.	L.	B.	
I. Lemne de lucru					
a) De esențele stejar, frasin, ulm, paltin, sorb, scoruș, cireș, peri și meri.					
Un arbore având la 1 ^m d'asupra pământ o gros. în circonfer.	0,40-0,50	1	50	1	80
" " " " " " " " " " " " " "	0,50-0,60	2	—	2	40
" " " " " " " " " " " " " "	0,60-0,70	3	—	3	60
" " " " " " " " " " " " " "	0,70-0,80	4	—	4	80
" " " " " " " " " " " " " "	0,80-0,90	5	—	6	—
" " " " " " " " " " " " " "	0,90-1,00	7	—	8	40
" " " " " " " " " " " " " "	1,00-1,10	10	—	12	—
" " " " " " " " " " " " " "	1,10-1,20	13	—	15	60
" " " " " " " " " " " " " "	1,20-1,30	16	—	19	20
I D E M	1,30-1,40	20	—	24	—
" " " " " " " " " " " " " "	1,40-1,50	24	—	28	80
" " " " " " " " " " " " " "	1,50-1,60	30	—	36	—
" " " " " " " " " " " " " "	1,60-1,70	36	—	43	20
" " " " " " " " " " " " " "	1,70-1,80	44	—	52	80
" " " " " " " " " " " " " "	1,80-1,90	52	—	62	40
" " " " " " " " " " " " " "	1,90-2,00	62	—	74	40
" " " " " " " " " " " " " "	2,00-2,10	72	—	86	40
Pentru arbori mai groși se va calcula prețul lor pe baza normei celor din urmă categorii de arbori.					
b) Lemnele de lucru de esențele: jugastru, carpen, leiū, anin, salcie, plop, etc., se vind cu 1/2 parte din prețurile de mai sus.					
II. Mertecl, pari, araci și nuele					
a) Mertecl (piese având grosimea în circonferență 0 ^m ,25-0 ^m ,35)					
Bucata de esențele: stejar, frasin, ulm		0	10	0	20
" " " " " cele alte (afară de plop și salcie)		0	15	0	18
" " " " " plop și salcie		0	10	0	12
b) Pari (piese având grosimea în circonferență 0 ^m ,15-0 ^m ,20					
Suta de bucăți de esențele: stejar, frasin și ulm		4	—	5	—
" " " " " plop și salcie		2	—	3	—
" " " " " cele alte		3	—	4	—
c) Araci (piese având grosime în circonferență 0 ^m ,10-0 ^m ,15					
Suta de bucăți de esențele: stejar, frasin și ulm		2	—	3	—
" " " " " plop și salcie		0	50	1	—
" " " " " cele alte		1	—	2	—
d) Nuele (piese având grosimea în circonferență 0 ^m ,05-0 ^m ,10					
Suta de bucăți de esențele: stejar și carpen		1	—	1	50
" " " " " plop și salcie		0	50	1	—
" " " " " cele alte		0	75	1	20
III. Lemne de foc					
Deca-steri de esențele: stejar și carpen		16	—	22	—
" " " " " teru		10	—	15	—
" " " " " salcie și plop		7	—	12	—
" " " " " cele alte		12	—	17	—
IV. Mărăcini					
Căruță cu un trăgător		0	40	0	48
" " " " " două "		0	60	0	72
" " " " " patru "		1	—	1	20
V. Mlaje și salcie (pentru legat viile și facerea de coșuri)					
Căruță cu un trăgător		1	75	2	10
" " " " " două "		3	—	3	60
" " " " " patru "		4	50	5	40
VI. Tuferiș					
arboret tiner din care nu se poate scote nici unul din mater. de mai sus și Crăci. Ramuri subțiri remase de la stânjeni și lemne de lucru.		0	50	0	60
Căruță cu un trăgător		0	50	0	60
" " " " " două " de esențele plop și salcie		1	—	1	20
" " " " " patru "		2	—	2	40
" " " " " nu "		1	—	1	20
" " " " " două " pentru esențele cele alte		2	—	2	40
" " " " " patru "		4	—	4	80

NB. Arborii nodoroși ori cu alte defecte, a căror valoare nu ar compensa cheltuielile de tăiat și fasonat, se vor vinde din picioare cu prețul estimatjunei șefului de ocol sau după prețul de mai sus, în raport cu volumul.

În pădurile de bălți și ostoave se poate face vinderea și cu carul, în cazul când fasonarea din diferite împrejurări ar întâmpina dificultăți, aplicându-se prețul pe car în raport cu cantitatea după prețurile de mai sus.

(Va urma)

ZIARELE DIN PARIS ȘI PROVINCIE

(Correspond. particulară a ziarului *Constanța*)

Să nu căutați aici o monografie. Să vă spuie în detaliu de marile ziare ale Franței, și să vă fac istoricul lor, are să-mi fie lucru imposibil. Nu numai orașele cele mici dar și burgurile cele mai neînsemnate au gazeta lor.

Există jurnale de croitorii, de brutarii, de merării, de mecanici, mai sunt ziare de bucătării, de cismării, de cofetării, de vinzătorii de semințe, ziare de notariat, de avocați, de grefieri, de administratorii judiciari, de diplomați, de masicanți, de stenografie, de tipografie, de comercianții de aramă, de ceasornicarie, de studenți, de tăbăcării, de proprietari, de antreprenori, de comptabili, de arhitecți, de berari, de fotografie; mai sunt ziare ale factorilor, și ziarul de zoophyte. Ziare de pedagogie și ziare de medicină, de farmacie, de stațiuni balneare; ziare de astronomie și de terasamente, de microscopie și de căile ferate; ziare de lux, și ziare vulgarisatoare; de ceramică, de teatru, de tribunale și de științe.

Sunt ziare de doice, ziare de mame tinere, ziare de copii, sunt ziare de filosofie și ziare de mofturi, ziare de toate opiniunile, pentru toate credințele; ziare pentru toate vârstele, toate sectele, toate clasele; pentru toate recreațiunile, toate ocupațiile și toate studiile.

În America există chiar un ziar de hoții, *The Summary*, redactat în închisoarea de Elmira, de gărnarii, care povestesc isprăvile lor. Să faci fiziologia și psihologia acestor ziare ar fi riscat. Presa Franceză n'are unu și singur caracter; ea are pe toate. Este pasionată sau sarcastică; ne face să ridem sau să plingem; ea laudă, ea critică, ea instruește, ea demoralizează, ea împărtășește mărgăritari sau aruncă șerpi.

La epoca actuală o tendință generală trebuie a fi signalată. Chiar ziarele cele mai serioase seamănă sature rate de discuție, de polemică; au tendința a deveni biurocrați de informațiuni, magazii de noutăți. Politica și

literatură sunt ramplădate în ziarele parisiene prin reportajul permanent și perpetuu, prin nuvelele teatrului, de sport, concerturi, ecouri de stațiuni balneare și cronică curței cu jurați.

Nu se dă vr'un dineu la Fanburg St. Germain sau la Parc-Monceau, fără ca adona zi publicul să nu știe, invitații și meniul, să nu știe tot ce s'a spus; nu se dă vr'un bal fără să fie descris în zece ziare grația delicioasei contese X..., fără să descrie diamantele americanei Z.

Intr'o zi vorbeam cu un reporter. Îmi spunea: «am sub ordinul meu 10 sau 15 sub-reporteri, cari caută totă ziua ca câinii de vinat, și îmi aduc produsul alergărilor lor. Aranjez toate aceste după stăutul casei și cititorii sunt încântați.»

«Unul din noi câștigă atât cât trei deputați Nici odată de mortes saisons. Un ziar declină? trecem la un altul, fără să avem nevoie a ne schimba opiniunile, dacă nu ni se cere. Abundență de nuvele. În cursul săptămânei dacă nu sunt accidente, atunci se nasc la grajduri cai cu două capete și raritățile fiziologice se multiplică; atunci se face că câinii turbați se plimbă prin strade chiar în luna lui Decembrie. Atunci se găsesc trecători cari aduc portofolini găsite, pline cu bancnote.... De... as, căci atât unul din câinii mei

Seara, sau adona zi după această conversație, luați un ziar și veți găsi toate aceste.

Dar pe lângă aceste puteți găsi articole din cele mai serioase scrise într'o limbă perfectă; cronicile ușoare spirituale, convorbiri asupra științei; litere, art, industrie, o enciclopedie întreagă a spiritului omenesc. Ce cantitate de lucru condamnată la uitare! ce butoiu nici odată umplut, ce foc de artificii din care n'are să rămâne decât scheletul.

Presa parisiiană, mai mult de cât ori-ce altă este soarele și noaptea, este da și nu, este epopeă și satiră, e tot contrastul împreună; este farul care se întoarce, care luminează mai mult sau mai puțin pe toți trecătorii, și unde vin să se ardă toate talentele.

Nu pot să dau aci o listă completă care există actualmente la Paris.

L'Autorité, director, Paul de Cassagnac.

Le Constituțional director A. Hamm

La Croix • Le Moine

La Défense director Baron de Claye

L'Écho de Paris director Valentin Simon.

L'Éclair director Denécheau

L'Étendard director H. Pessard.

L'Événement director Ed. Magnier.

Le Figaro fondat la 1854 de H. de Villemessant, este azi dirigit de D ni F. Magnard șef redactor, A. Périvier seceetar de redacție și F. de Rodays administrator.

La France director Lalou.

Le Gaulois • Arthur Meyer.

La Gazette de France fondată la 1631 de Renaudot actualmente are director pe D-l Gustave Ianicot.

Le Gil-Blas director René d'Huber.

L'Intransigeant • Henri Rochefort.

Le Jour director Charles Laurent

Journal des Débats director Patinot.

Le Journal officiel de la République française, director L. Jezierski;

La Justice, director G. Clémenteau.

La Lanterne, • Eug. Maher.

La Liberté, fondat la 1866 de Emile de Girardin.

Le Matin, director Edwards.

Le Monde, • V. Lavé.

Le Moniteur universel, fondat de Panckoucke la 1789.

Le Mot d'ordre, director Valentin Simon.

La Nation, director Camille Dreyfus.

La National • Génin.

L'Observateur français, director Denis Guibert.

La Paix, director Joseph Montet

Le Paris • A. Ranc.

Le Parisien • A. Boudert.

La Patrie • E. Guyon.

Le Pays • Paul Kénglé.

Le Petit Journal, director Marinoni.

Le Petit Moniteur un versel apare de la 1863.

Le Petit National apare de la 1865.

Le Petite Parisien, director L. Dupuy.

La Petite Presse, • Maxime Paz,

La Petite République française fondată de Gambetta are director pe L. Albiot.

La Presse, director G. Laguerre.

Le Radical • Victor Simond.

Le Rappel fondat la 1863 sub patronagiul lui Victor Hugo.

Le Siécle, fondat la 1836.

Le Soir • • 1866.

Le Soleil, director Edouard Hervé

Le Telegraphe, director Camille Le Senne.

Le Temps a fost creat la 1861 de Neffizer, are acuma director pe Adrien Hébrard.

L'Univers fondat la 1832.

Le Voltaire, director I. Lafitte.

Afară de aceste sunt și jurnalele ilustrate.

Ziarele din provincie au început ca foaia de avis După revoluție, și când liniștea s'a restabilit, Napoleon a autorizat mai multe orașe prin decretul de la 26 Septembrie 1801, creațiunea de foi și serii periodice.

După restaurațiune foile sau ziarele aceste au luat o importanță, și cu sufragiul universal o influență politică.

În momentul actual există 3.200.

Cu toate că aceste ziare numeroase aveau o valoare serioasă, nu este mai puțin adevărat că presa provincială, până în cei din urmă ani, nu avea o fisionomie proprie.

De atunci, o mare schimbare s'a făcut. Există în presa provincială, politică sau literatură, scriitori de mare valoare.

Mai există și o presă colonială. Numai Algeria are 48 ziare.

Schița aceasta a presei franceze ar fi mult incompletă dacă nu v'ar spuneam un cuvânt despre reviste.

În Franța cea mai bună revistă este La Revue des Deux Mondes. Are abonați în lumea întreagă, și a avut ca redactori de la 1830 pe cei mai mari scriitori ai secolului nostru.

Printre reviste de creațiune mai recentă, este La Revue Bleue, La Revue scientifique, Le Correspondant, La Revue contemporaine, La Revue illustrée, La Nouvelle Revue, La Revue Historique, L'écho de la Semaine, Les Annales politiques et littéraires, La Revue encyclopédique etc.... Mai este și la Revue de revues.

Them. Lusi.

Paris, 16 Octombrie 1855.

Informațiuni

O comisiune compusă din patru d-ni oficieri de marină sub președinția d-lui colonel Urseanu, venită mai zilele trecute în Constanța a condamnat vaporul «Meteor» la nemiscare până după înlocuirea cazanului care nu se va putea face de cât la unul din atelierele din Constantinopole sau Odesa —Reparația va dura cel puțin două luni. Până atunci cursele spre Constantinopole se vor face de un alt vapor.

Marchiza ce se construște înaintea Agenției Române din port, fiind nefolositoare și foarte împedecătoare mișcării comerciale, cerem dărâmarea ei. —Rugăm ministeru, —căci nu știm căruș ministru în parte să ne adresăm —să ceară avzul oamenilor din port, și va vedea că toți sunt indignați de procedarea funcționarilor Regiei. —Ar face și mai bine onor. minister, ca să întocmească o comisiune care să stabilească arangiamental în port, până la terminarea reconstruirii lui, când se va arangia ceva definitiv.

Noul ministru al Cultelor a revocat pur și simplu ordinele predecesorului său pentru mutarea doamnei și d-lui Tănăsescu la Tulcea — Așa dar d-l Bănescu se va mulțumi cu două directorate de școală în Constanța, în loc de trei, câte se acordase acestei familii de acrobați didactici.

Prin sucursala Creditului Agricol local, Banca Agricolă face și avansuri pe cereale în condițiuni foarte avantajoase și fără forme de tribunal; indemnăm dar pe agricultorii

și comercianții de cereale de aici precum și pe cei din țară, a profita de această înlesnire ce li se oferă.

Indată după primirea mărfii Banca dă un avans până la 70% din valoarea produselor, după cursul pieței.

Banca are și magazinele sale, se angajiază și cu primirea și vânzarea mărfii.

Secretar general la ministerul domeniilor a fost numit d-l Cătuneanu, iar ca director a fost înaintat șeful secțiunii fonciare d-l Gh. Opreșan licențiat în drept și vechi funcționar în minister.

Prefect al județului nostru a fost numit d. D. Iancovici, doctor în drept, distins avocat al baroului Bucureștean.

Prețurile cele mai urcate ale produselor, la obor, se mențin la 4.70 orzul, 7.60 grăul nou, 5. 40 secăra.

Din mai multe părți primim reclamații de nedistribuirea regulată a ziarului, între cari d. N. Steflia de la Biulbiul care ne afirmă că nu l'a primit de 5—6 săptămâni.

Atragem atenția d-lui diriginte respectiv.

D. D. Iancovici, prefectul jude-

țului Constanța, a sosit aseară în orașul nostru cu trenul de 9 și 30 minute.

Sâmbăta seară, 14 c., cu trenu de 9 și 30 minute, elevii școlii speciale de întreținere, promoția a III-a, cari aflându-se în Galați pentru a face practică, au sosit în orașul nostru în excursiune științifică, vizitând tot-odată podul de peste Dunăre și portul Constanța.

Rescôla din Macedonia

Aseară la ora 4 jum. am priimit de la corespondentul nostru din Sofia, serie *Adevărul*, următoarea telegramă:

«Noua revoluțiune a și izbucnit în Macedonia astăzi. Satul turcesc Catunita este în flacări. Trei sute case cu desăvârșire arse. Pa-nica este foarte mare aici».

Iată amănuntele cari se cunosc până acum asupra reînceperii turburărilor din Macedonia:

O bandă de bulgari înarmați și ajutați de țărani, au năvălit ieri, sub conducerea voivodului Luto în districtul Melnic din Macedonia.

Banda a atacat mai multe sate turcești, arzând și pustiind. Infanteria și cavaleria turcească din Melnic pornind împotriva insurgenților, i-a întâlnit în apropierea satului Catunita. O luptă sângeroasă a urmat. Insurgenții au pierdut mulți oameni și au fost respinși în cele din urmă spre munți.

Se crede că alte bande vor cobori din munți să reînceapă lupta.

„UNIREA” Societate generală de Asigurare Mutuală DIN BUCUREȘCI

Autorizată prin înaltul Decret Domnesc sub No. 1536 după deciziunea consiliului de miniștri dela 27 Iunie 1877. *Monitorul oficial No. 160 din 16 (28) Iul.*

Acastă societate de proprietate asigură, contra incendiului, imobile, fl-construite de zid, paiantă sau gard, fie acoperișul lor cu tinichea, olane, șindrilă, trestie, etc. Plata asigurărei e cu mult mai scăzută, aproape pe jumătate de cât la celelalte Societăți cari fac o speculă din premiile asiguraților.

Deosebit de aceste clădiri, societatea mai asigură contra incendiului **Mobile, Mărfuri, Produse, Pae și Nutrete în Șire, Stoguri, Clai pe Cimp Liber și în Magazii.**

Societatea „Unirea” mai face asigurări asupra „Vieții” în toate combinațiunile uzitate și anume:

- a). Asociațiuni mutuale de supra-veșuire.
- b). Asociațiuni mutuale cu produs minimal garantat și cu participare de 85 la sută.
- c). Contra-asigurărei cu 8 la sută dobândă și fără dobândă.
- d). Capitaluri fixe în cas de deces cu beneficiul etății.
- e). Asigurări temporale și
- f). Rente viagere în diferite combinațiuni.

Asemenea mai asigură contra riscurilor de „Grindina”, precum și contra riscurilor de transport pe fluviu, mări și corpuri de vase, toate aceste asigurări „Unirea” le face cu premii reduse.

Informațiuni și prospecte se dau în București, la Direcțiunea generală str. Dómnei No. 2, iar în districte la agențiilor respective din orașe.

Direcțiunea generală

Societății de Asigurare mutuală Unirea

LIBRARIA ȘI TIPOGRAFIA

„Universală”

+ 36—Piața Independenței—36 +

GR. M. GRIGORIU

+ 36—Piața Independenței—36 +

CONSTANȚA

LIBRARIA

Este asortată cu tot ce se atinge de articole de librărie; precum:

Papeterie bogat montată căți scoastice, de sciște și difeite Romane în limba ROMANA ȘI FRANCEZA

Articole de pieșărie, albume de fotografii și poezii, port-notise etc. etc.

Colecțiune de diferite tablouri, cornise pentru fotografii.

JUCARII DE COPII ȘI PAPUȘI.

Parfumerie și săpunuri, Note pentru Piano din țară și străinătate.

TIPOGRAFIA

Asortată cu diferite litere tactura cea mai modernă poate efectua ori-ce lucrare precum:

Cărți, Ziare, Afise, Registre, Adrese, Circulări, etichete, Cărți de vizită de logodnă, bilete de nuntă, și de doliu.

Deposit de tot felul de imprimate și registre necesare Domnilor perceptori Onor.

Primării, Epitropelor de Biserici

LEGATORIE DE CĂRȚI

Efectuarea prompte și prețurile cât se poate de moderate.